

Een stukje geschiedenis van de Bethelkerk

De Gereformeerde Kerk te Den Helder dateert van 1840 en heeft sindsdien diverse gebouwen in bezit gehad, te beginnen met de eerste Bethelkerk aan de (oude) Kanaalweg. In 1889 verrees aan de spoorstraat een tweede kerk, de Zuiderkerk. Na een grondige verbouwing en het afstoten van de kerk aan de Kanaalweg kreeg de Zuiderkerk de naam Bethelkerk.



Bethelkerk met pastorie, voorzijde



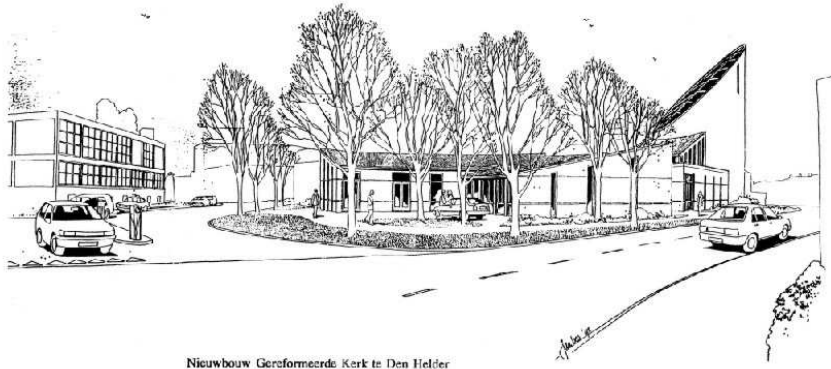
Bethelkerk, achterzijde

Het gebouw aan de Spoorstraat moest plaatsmaken voor de winkelgalerij de Kroonpassage. In de muur aan de voorkant van deze winkelgalerij, op de hoek van de Spoorstraat en de Kerkstraat, herinneren een ingemetseld ornament en een gedenksteen aan de tweede Bethelkerk.

De nieuwe Bethelkerk aan de Prins Hendriklaan 14 te Den Helder is gebouwd door Nieuw Aannemingsbedrijf Kuin te Den Helder (NAK) naar een ontwerp van van Hoogevest architecten te Amersfoort.

Het ontwerp van de nieuwe Bethelkerk

Vanuit de stedenbouwkundige situatie is een aantal randvoorwaarden zoals zichtlijnen, richtingen, toegangen vastgelegd in een structuur. Deze structuur levert een aantal elementen die voor de kerkzaal van wezenlijk belang zijn, namelijk twee cirkels verbonden door een vierkant. Hiermee is de ruimte van de kerkzaal een inwendige dynamiek meegegeven. Een ontmoetingsplaats van mensen die samen onderweg zijn maar ook een ruimte met uitstraling van rust en beschutting.



Nieuwbouw Gereformeerde Kerk te Den Helder

VAN HOOGEVEST ARCHITECTEN
1920-2020
100 JAAR

De nieuwe Bethelkerk

Op één cirkel is het liturgisch centrum als cilinder vormgegeven, zodanig dat het de centrale plaats in de kerkzaal vormt. De lichtval van boven versterkt de ruimtewerking en de hoge bekapping van de cilinder is vanaf elke zitplaats zichtbaar.

De groepering van de zitplaatsen om het liturgisch centrum is zo gekozen dat de gemeenteleden elkaar kunnen zien.

De kerkzaal is via de ontmoetingsruimte verbonden met de nevenruimten zijnde consistorie, nevendienstruimte, kerkelijk bureau, jongerenruimte en vergaderruimte.



De nevenruimten zijn zodanig gegroepeerd rond het kruispunt Prins Hendriklaan / Koningdwarsstraat dat met de hoofdentree een ontvangend gebaar is gemaakt, gelegen aan een pleintje, dat het aan- en afrijden bij rouw- en trouwdiensten vergemakkelijkt en vanuit de verte het entreegebied markeert.

**Zicht op nevenruimten richting
Koningdwarsstraat**

Ook zijn de karakteristieke bomen in het plan gespaard waardoor de terreininrichting er volgroeid uitziet en een achtergrond vormt voor de luidkloktoren (de klok is afkomstig uit de voormalige Duinkerkerk aan de Jan Verfaillieweg).

Er is gekozen voor een exterieur van natuurlijke , duurzame, onderhoudsarme materialen:

baksteen gevels, in de spouw opgenomen kozijnen, koperen gefelste dakbedekking boven liturgisch centrum. Deze materialen zijn doorgezet in het interieur. Om de sfeer van rust en sereniteit te versterken zijn de raamstroken in de opgaande wanden zo gedetailleerd dat alleen glas en steen zichtbaar blijven. De vloerafwerking accentueert eveneens de ruimtelijke werking.

De raamstroken hoog in de kerkzaal zijn voorzien van glas in lood ramen. Dit glas is afkomstig uit de glas in lood ramen van de gesloopte Bethelkerk aan de Spoorstraat.



Bethelkerk, vooraanzicht



Kerkzaal gezien vanaf het liturgisch centrum

Op 9 november 1993 hebben Ds. U.A.Faber en Ds. J.L.Oosterhoff de eerste paal geslagen voor de bouw van de nieuwe Bethelkerk, waarna op 15 oktober 1994 de kerk feestelijk is geopend. De eerste kerkdienst vond plaats op 16 oktober 1994.